

# Clic, clac dansez sabots

Francis POULENC

Basse Solo

Ténors

Barytons

Basses

Music for Basse Solo, Ténors, Barytons, and Basses. The Barytons sing the lyrics "Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots et qu'é-cla-tent". The Basses provide rhythmic support with "Clic clac Clic clac". Dynamics include *mp* and *mf*. A performance instruction *Très sec et détaché ... faire sonner les consonnes !* is written below the vocal line.

8

Léger crescendo sur chaque "Ah!"

les pi-peaux 1. Mais com-men me-ner la dan-se Quand les bel-les n'y sont pas Quand les bel-les n'y sont pas

Clic clac Clic clic clic clic

Music for the same four voices. The Barytons sing "Ah! Ah! Ah!". The Basses sing "les pi-peaux 1. Mais com-men me-ner la dan-se Quand les bel-les n'y sont pas Quand les bel-les n'y sont pas". The instruction "Léger crescendo sur chaque 'Ah!'" is placed above the vocal line. The bass line consists of eighth-note patterns.

15

Basse Solo

Ténors

Barytons

Basses

*p*

Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots et qu'é-cla-tent

*p*

Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots et qu'é-cla-tent

*p*

Clic clac Clic clac

22

les pi-peaux

2.Al - lons donc qué -rir les fil - les ben - sur qu'il n'en man-qu'ra pas? ben - sur qu'il n'en

3.Ben l'bon-jour mes sieurs et da-mes donn' - rez-vous la bell' que v'la? donn' - rez-vous la

*Détaché ... comme un "h" haspiré !*

les pi-peaux

Ah ah

*Détaché ... comme un "h" haspiré !*

Clic clac Ah ah

28

man-qu'ra pas?  
bell' que v'là?

*p*

Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots

*Très sec et détaché... faire sonner les consonnes !*

ah ah *mp* Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

*p*

ah ah Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots

**LE PERE très violent**

Basse Solo: ff Les fill's c'est fait pour l'mé - na - ge et pour gar - der la mai - son  
*Très sec et détaché ... faire sonner les consonnes !*

Ténors: et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

Barytons: Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

Basses: et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

41

Les fill's c'est fait pour l'mé - na - ge et pour gar - der la mai - son

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac dan - sez sa - bots

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac dan - sez sa - bots

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

47

et que crè - vent les bom - bar - des Clic clac dan - sez sa - bots et qu'é - cla - tent les pi - peaux

et que crè - vent les bom - bar - des Clic clac dan - sez sa - bots et qu'é - cla - tent les pi - peaux

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

53

Basse Solo

Ténors

*Léger crescendo sur chaque "Ah!"*

*legato*

Ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

Barytons

5.Ouais mais pour fair' ma - ri - a - ge vous fau - dra ben des gar - çons vous fau - dra ben  
6.Vous n'en a - vez point fait d'autre vous pa - tronne et vous pa - tron vous pa - tronne et

Détaché ... comme un "h" haspiré !

Basses

Ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

58

*marc.*

Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots

des gar - çons Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

vous pa - tron . . . . . . . . . .

p

ah ah Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac dan-sez sa-bots

65

*LE PERE très violent*

Allez donc en sem-blau dia - ble ça s'ra ben un dé-bar - ras

et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac p

decresc.

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac p

decresc.

ff Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

decresc.

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac p

71

Basse Solo      Ténors      Barytons      Basses

clic      clac      *ff* clic      clac      Dan-sez sa - bots      et que crè-vent      les bom - bar-des

Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac

*ff*      Cà s'ra ben un      dé-bar - ras      *mf* Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac

Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac      Clic      clac

77

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac *Joyeux !*

*f* Clic clac dan-sez sa - bots et qu'é - cla-tent les pi-peaux Ah ah ah ah ah ah ah ah

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac *Joyeux !* *f*. Ah! pa-tron et vous pa-tron-ne qu'on s'em-bras-se

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac *Joyeux !*

Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Ah ah ah ah ah ah ah ah

84

ah ah ah ah ah ah Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des

pour de bon qu'on s'em-bras-se pour de bon Clic clac dan-sez sa-bots et que crè-vent les bom-bar-des

ah ah ah ah ah ah Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac

*LE PERE débonnaire*

**91**

Basse Solo

Ténors

Barytons

Basses

*Clic clac dan-sez sa-bots*

*Clic clac dan-sez sa-bots et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac*

*Clic clac dan-sez sa-bots et qu'é-cla-tent les pi-peaux Clic clac Clic clac*

*Clic clac Clic clac*

**97**

*très sec*

*et que crè-vent les bom-bar-des Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac Clic clac*

*Clic clac Clic clac Clic clac dan-sez sa-bots et qu'é-cla-tent les pi-peaux*

*Clic clac Clic clac*

*Clic clac Clic clac*