

Viva tutte le vezzose

Felice GIARDINI (1716-1796)

S1
Vi-va tut-te le vez - zo-se, Vi-va tut-te le vez - zo-se, Vi-va tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi-

S2/Alto1
Vi-va tut-te le vez - zo-se, Vi-va tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi-

Alto2
Vi-va tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi-

TB
Vi-va tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi-

9
- o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà! Vi-va sem-
- o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà! Vi-va sem-pre, vi-va, vi-va, che da
- o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà! Vi-va sem-pre, vi-va, vi-va, che da
- o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà! Vi-va sem-pre, vi-va, vi-va, che da

18
- pre, la mag - gior fe-li-ci - tà: le vez - zo-se, le vez - zo-se, vi-va
lo-ro sol de - ri-va, la mag - gior fe-li-ci - tà: le vez - zo-se, le vez - zo-se, vi-va
lo-ro sol de - ri-va, la mag - gior fe-li-ci - tà: Vi - va, vi-va, Vi - va, vi-va, vi-va
lo-ro sol de - ri-va, la mag - gior fe-li-ci - tà: Vi - va, vi-va, Vi - va, vi-va, vi-va

tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi - o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà!

tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi - o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà!

tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi - o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà!

tut-te le vez - zo-se, don-ne a - ma-bi-li, gra-zi - o-se, che non han-no cru-del - tà, che non han-no cru-del - tà!

The musical score consists of four staves. The top three staves are vocal lines in treble clef, and the bottom staff is a bass line in bass clef. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are repeated on each staff. The first staff has a fermata over the final note of the phrase. The second and third staves have a fermata over the final note of the phrase. The fourth staff has a fermata over the final note of the phrase.